ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
ΟΜΟΚΕΝΤΡΟ
Α. Φλωρόπουλου
30 ΧΡΟΝΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
για μαθητές με απαιτήσεις
http://www.floropoulos.gr - email: info@floropoulos.gr
•ΚΕΝΤΡΟ ΑΘΗΝΑΣ: Βερανζέρου 6, Πλατεία Κάνιγγος, Τηλ.: 210-38.14.584, 38.02.012, Fax: 210-330.42.42
• ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ: Λ. Βουλιαγμένης 244 (μετρό Δάφνης), Τηλ.: 210-9.76.76.76, 9.76.76.77

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ ΛΑΤΙΝΙΚΩΝ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ

Κυριακή 8 Φεβρουαρίου 2015

Quod ut praedōnes animadvērterunt, abiectis armis ianuae appropinquavērunt et clarā voce Scipiōni nuntiavērunt (incredibile audītu!) virtūtem eius admirātum se venisse. Haec postquam domestici Scipiōni rettulērunt, is fores reserāri eosque intromitti iussit.

Caecilia, uxor Metelli, dum more prisco omen nuptiale petit filiae sorōris, ipsa fēcit omen. Nam in sacello quodam nocte cum sorōris filiā persedēbat expectabatque dum aliqua vox congruens proposito audirētur.

Quin, homo inepte, taces, ut consequaris, quod vis? Sed antiquitātem tibi placēre dicis, quod honesta et bona et modesta sit. Sic ergo vive, ut viri antīqui, sed sic loquere, ut viri aetātis nostrae; atque id quod a C. Caesare scriptum est, habe semper in memoriā et in pectore.

Α. Να μεταφραστούν τα αποσπάσματα.

Μονάδες 40

Β. Να γραφούν οι τύποι που ζητούνται. Στα ρήματα για τους περιφραστικούς τύπους να λάβετε υπόψη σας το υποκείμενο τους στο κείμενο.

praedones: αφαιρετική πληθυντικού
clara voce: γενική πληθυντικού
haec: δοτική ενικού του ίδιου γένους
uxor: αφαιρετική ενικού
more prisco: δοτική ενικού
omen nuptiale: ονομαστική πληθυντικού
sacello quodam: ονομαστική ενικού
aliqua vox: γενική ενικού
homo inepte: δοτική πληθυντικού
honesta: επίρρημα υπερθετικού βαθμού
bona: γενική ενικού του θηλυκού γένους στο συγκριτικό βαθμό
modesta: ονομαστική πληθυντικού του ουδετέρου γένους στο συγκριτικό βαθμό
viri antiqui: κλητική ενικού
aetatis nostrae: γενική πληθυντικού
pectore: αιτιατική ενικού
animadverterunt: απαρέμφατο παρακειμένου στην ίδια φωνή
admiratum: το γερουνδιακό στην ονομαστική ενικού του αρσενικού γένους
rettulerunt: β' ενικό προστατικής ενεστώτα στην ίδια φωνή

intromitti: απαρέμφατο μέλλοντα στη φωνή που βρίσκεται
iussit: γ' πληθυντικό οριστικής μέλλοντα στην ίδια φωνή
fecit: β' ενικό οριστικής Ενεστώτα στην παθητική φωνή
persedebat: σουπίνο στην αιτιατική
audiretur: μετοχή παρακειμένου ονομαστική ενικού θηλυκού γένους
consequaris: γ' ενικό υποτακτικής μέλλοντα
vis: γ' πληθυντικό οριστικής ενεστώτα
dicis: β' ενικό προστακτικής ενεστώτα στην ίδια φωνή
sit: απαρέμφατο Μέλλοντα (2 τύποι)
vive: γ' πληθυντικό υποτακτικής υπερσυντελίκου στην ίδια φωνή
scriptum est: β' ενικό οριστικής μέλλοντα στην ίδια φωνή
habe: γ' πληθυντικό υποτακτικής παρατατικού στη φωνή που βρίσκεται.

Μονάδες 30

Γ. 1) Να αναγνωριστούν συντακτικά οι ακόλουθες λέξεις: **Scripioni, auditu, reserari, uxor, filiae, nocte, antiquitatem, modesta**.

Μονάδες 8

2) Να αναγνωριστεί συντακτικά η δευτερεύουσα πρόταση: **quod honesta et bona et modesta sit** (είδος, εισαγωγή, ακολουθία, συντακτική θέση).

Μονάδες 5

3) abiectis armis: Να αναλύσετε τη μετοχή σε δύο δευτερεύουσες προτάσεις που θα εισάγονται με τον ιστορικό – διηγηματικό σύνδεσμο **cum** και τον χρονικό σύνδεσμο **postquam** αντίστοιχα.

Μονάδες 5

4) Haec domestici Scripioni rettulerunt: Να τραπεί η ενεργητική σύνταξη σε παθητική.

Μονάδες 4

5) Id habe in memoria!: Να τραπεί η πρόταση ώστε να δηλωθεί η απαγόρευση και με τους δυο τρόπους.

Μονάδες 4

6) Να βρεθούν τα υποκείμενα των απαρεμφάτων: **venisse** και **intromitti** και να δικαιολογηθεί η πτώση τους.

Μονάδες 4

Καλή επιτυχία!!!