



**ΘΕΜΑ 15ον Σοφοκλέους, Αντιγόνη, στ. 1-19**

**A. ΚΕΙΜΕΝΟ**

**ΑΝΤΙΓΟΝΗ**

ἽΩ κοινὸν αὐτάδελφον Ἰσμῆνης κάρα,  
ἄρ' οἴσθ' ὅ τι Ζεὺς τῶν ἀπ' Οἰδίου κακῶν  
ὁποῖον οὐχὶ νῶν ἔτι ζώσαιν τελεῖ;  
Οὐδὲν γὰρ οὔτ' ἀλγεινὸν οὔτ' ἄτης ἄτερ  
οὔτ' αἰσχρὸν οὔτ' ἄτιμόν ἐσθ', ὁποῖον οὐ 5  
τῶν σῶν τε κἀμῶν οὐκ ὄπωπ' ἐγὼ κακῶν.  
Καὶ νῦν τί τοῦτ' αὖ φασι πανδήμῳ πόλει  
κῆρυγμα θεῖναι τὸν στρατηγὸν ἀρτίως;  
Ἐχεις τι κεισθήκουσας; ἢ σε λανθάνει 10  
πρὸς τοὺς φίλους στείχοντα τῶν ἐχθρῶν  
κακά;

**ΙΣΜΗΝΗ**

Ἐμοὶ μὲν οὐδεὶς μῦθος, Αντιγόνη, φίλων  
οὔθ' ἡδὺς οὔτ' ἀλγεινὸς ἵκετ' ἐξ ὅτου  
δυοῖν ἀδελφοῖν ἐστερήθημεν δύο,  
μᾶθ' ἀνόντοιν ἡμέρα διπλῆ χερσί·  
ἐπεὶ δὲ φροῦδός ἐστιν Ἀργείων στρατὸς 15  
ἐν νυκτὶ τῇ νῦν, οὐδὲν οἶδ' ὑπέρτερον,  
οὔτ' εὐτυχοῦσα μᾶλλον οὔτ' ἀτωμένη.

ΑΝ. ἼΗδη καλῶς, καὶ σ' ἐκτὸς αὐλείων πυλῶν  
τοῦδ' οὔνεκ' ἐξέπεμπον, ὡς μόνη κλύοις.

**B. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ**

1. Να μεταφραστεί το τμήμα: Ἐμοὶ μὲν οὐδεὶς ... ὡς μόνη κλύοις.

**Μονάδες 30**

2. Πῶς παρουσιάζονται οἱ ἥρωες στα ἔργα τοῦ Σοφοκλή καὶ σε τι διαφοροποιοῦνται ἀπὸ ἐκείνους τοῦ Αἰσχύλου καὶ τοῦ Ευριπίδη;

**Μονάδες 10**

3. α) Να σχηματίσετε γιὰ καθεμιά ἀπὸ τὶς λέξεις τῆς Α' στήλης ἓνα παράγωγο ἐπίθετο τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς γλώσσας με τὴν κατάληξη ποὺ δίνεται στὴ Β' στήλη.



Επίθετα παράγωγα από ονόματα		
Α' ΣΤΗΛΗ	Β' ΣΤΗΛΗ	Γ' ΣΤΗΛΗ
όνομα	κατάληξη	παράγωγο επίθετο
μῦθος	-ώδης	
φίλος	-ιος	
ἐχθρός	-ικός	
ἡμέρα	-ιος	
στρατηγός	-ικός	

Μονάδες 5

β) *ἀλγεινός, κήρυγμα, στρατηγός, φίλος, μῦθος*: Να γράψετε για καθεμία από τις παραπάνω λέξεις του κειμένου ένα ομόρριζο ρήμα της αρχαίας ελληνικής γλώσσας.

Μονάδες 5

#### ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1. Σε μένα τουλάχιστο, Αντιγόνη, καμία είδηση για τα αγαπημένα μου πρόσωπα δεν έφτασε ούτε ευχάριστη ούτε δυσάρεστη, αφότου δυο εμείς στερηθήκαμε τα δυο μας αδέρφια, που σκοτώθηκαν σε μια μέρα σε αμοιβαίο φόνο από τότε όμως που ο στρατός των Αργείων τράπηκε σε φυγή τη νύκτα αυτή, τίποτε περισσότερο δεν γνωρίζω, ούτε ότι είμαι πιο ευτυχισμένη ούτε πιο δυστυχισμένη.  
Ήμουνα σίγουρη και γι' αυτό σε προσκάλεσα έξω από τις εξώπορτες του ανακτόρου, για να τ' ακούσεις μόνη.

2. Σχολικό βιβλίο σελίδα 28: «Οι ήρωες των έργων...για την τύχη τους».

3. α) μυθώδης, φίλιος, ἔχθρικός, ἡμερήσιος, στρατηγικός.

β) ἀλγέω-ᾶ, κηρύττω, στρατηγέω-ᾶ, φιλέω-ᾶ, μυθέομαι-οῦμαι.