

ΠΡΟΣΟΜΟΙΩΣΗ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ Γ' ΤΑΞΗΣ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ
ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΣΑΒΒΑΤΟ 22 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2023

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ

ΚΕΙΜΕΝΑ

Marco Tullio Cicerōne et Gaio Antōnio consulibus, Lucius Sergius Catilīna, nobilissimi generis vir sed ingenii pravissimi, contra rem publicam coniurāvit. Eum clari quidam sed improbi viri consecūti erant. Catilīna a Cicerōne ex urbe expulsus est. Socii eius deprehensi sunt et in carcere strangulāti sunt. Ab Antōnio, altero consule, Catilīna ipse cum exercitu suo, proelio victus, interfectus est.

Tandem corvus salutatiōnem didicit et sutor, cupidus pecuniae, eum Caesari attulit. Audītā salutatiōne Caesar dixit: «Domi satis salutatiōnum talium audio». Tum vēnit corvo in mentem verbōrum domini sui: «Oleum et operam perdididi». Ad haec verba Augustus risit emitque avem tanti, quanti nullam adhuc emerat.

Caecilia, uxor Metelli, dum more prisco omen nuptiale petit filiae sorōris, ipsa fēcit omen. Nam in sacello quodam nocte cum sorōris filiā persedēbat expectabatque dum aliqua vox congruens proposito audirētur. Tandem puella, longā morā standi fessa, rogāvit materteram, ut sibi paulisper loco cederet. Tum Caecilia puellae dixit: « ego libenter tibi meā sede cedo». Hoc dictum paulo post res ipsa confirmāvit.

Παρατηρήσεις:

A1. Να μεταφραστούν τα αποσπασματα: «**Tandem corvus salutatiōnem ... emerat.**» και «**Caecilia, uxor Metelli, ... sede cedo**».

Μονάδες 20

B1. Να χαρακτηρίσετε τις παρακάτω περιόδους λόγου με την ένδειξη Σωστό ή Λάθος.

α) Οι Ρωμαίοι «δανείστηκαν» από τους Έλληνες το αλφάβητό τους.

β) Η ρωμαϊκή λογοτεχνία είναι αυτοφυής, όπως και η αρχαία ελληνική λογοτεχνία.

γ) Ο Σενέκας έχει ως πρότυπό του την αττική κωμωδία.

δ) Με το «κίνημα των Νεωτέρων» μεταφυτεύεται στη Ρώμη το «μοντερνιστικό» κίνημα της λογοτεχνικής σχολής του Καλλιμάχου.

ε) Ο Αύγουστος και ο Μαικήνας υποστηρίζουν οικονομικά όλους τους λογοτέχνες.

Μονάδες 10

B2. Να βρεθούν ετυμολογικά συγγενείς λέξεις στα παραπάνω αποσπάσματα: **γένος**, **στραγγαλίζω**, **δίδαγμα**, **καθεδρικός**, **πρώτος**.

Μονάδες 10

G1. Να γραφούν οι ακόλουθοι τύποι:

nobilissimi (γενική ενικού στο συγκριτικό βαθμό θηλυκού γένους):

viri (κλητική ενικού):

urbe (γενική πληθυντικού):

altero consule (γενική ενικού):

exercitu (γενική πληθυντικού):

eum (αιτιατική ενικού ουδετέρου γένους):

satis (συγκριτικός βαθμός):

haec verba (γενική ενικού):

omen nuptiale (ονομαστική πληθυντικού):

filia (αφαιρετική πληθυντικού):

res ipsa (δοτική πληθυντικού):

Μονάδες 15

G2. Να γραφούν οι ακόλουθοι τύποι:

consecuti erant (γ' πληθυντικό υποτακτικής μέλλοντα):

expulsus est (γ' ενικό οριστικής Ενεστώτα και στις δύο φωνές):

interfectus est (β' ενικό Οριστικής Παρατατικού στην Ενεργητική φωνή):

didicit (β' ενικό Οριστικής Μέλλοντα στην ίδια φωνή):

attulit (β' ενικό Προστακτικής Ενεστώτα και στις δύο φωνές):

dixit (β' ενικό Προστακτικής Ενεστώτα στην ίδια φωνή):

perdidi (απαρέμφατο Παρακειμένου στην ίδια φωνή):

emerat (απαρέμφατο Μέλλοντα στην Παθητική φωνή):

fecit (γ' ενικό υποτακτικής Ενεστώτα και στις δύο φωνές):

persedebat (σουπίνο στην αιτιατική):

cederet (β' πληθυντικό Οριστικής και Υποτακτικής Παρακειμένου στην ίδια φωνή):

Μονάδες 15

Δ1. α) Να αναγνωριστούν συντακτικά οι λέξεις: **consulibus, vir, a Cicerone, pecuniae, tanti, nocte, sibi, sede.**

Μονάδες 8

β) Να αναγνωριστεί συντακτικά η δευτερεύουσα πρόταση **dum more prisco omen nuptiale ... filiae sororis** (είδος, εισαγωγή, εκφορά, συντακτικός ρόλος) (Μονάδες 5). Στη συνέχεια να συμπυχθεί σε μετοχή (Μονάδες 2)

Μονάδες 7

Δ2. α) Ο ευθύς λόγος να μετατραπεί σε πλάγιο: «**Ego libenter tibi mea sede cedo**».

Caecilia puellae dixit ...

Μονάδες 4

β) Να μετατραπεί η ενεργητική σύνταξη σε παθητική και να δηλωθεί το ποιητικό αίτιο.

Sutor, cupidus pecuniae, eum Caesari attulit.

Μονάδες 5

γ) Να μετατραπεί η μετοχή σε δευτερεύουσα πρόταση εισαγόμενη με τους συνδέσμους **cum** (ιστορικό – διηγηματικό) και **simul: audita salutatione**.

Μονάδες 6

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΦΛΩΡΟΠΟΥΛΟΥ