

**ΠΡΟΣΟΜΟΙΩΣΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ**

**Β' ΛΥΚΕΙΟΥ**

**ΣΑΒΒΑΤΟ 30 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2022**

**ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ**

**α)** L. Aemilio Paulo consuli iterum bellum cum Perse rege gerere obtigit. Ut domum ad vesperum rediit, filiola eius Tertia, quae tum erat admodum parvula, ad complexum patris cucurrit.

**β)** Post bellum Actiacum Cassius Parmensis, qui in exercitu M. Antōnii fuerat, Athēnas confūgit. Ibi vix animum sollicitum somno dederat, cum repente apparuit ei species horrenda. Existimāvit ad se venire hominem ingentis magnitudinis et facie squalidā, similem effigiēi mortui. Quem simul aspexit Cassius, timōrem concēpit nomenque eius audīre cupīvit. Respondit ille se esse Orcum.

**A.** Να μεταφράσετε στη Νέα Ελληνική τα αποσπάσματα.

**Μονάδες 20**

**ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ**

**B.1.** Να συμπληρώσετε τις αντίστοιχες προτάσεις με τις ακόλουθες λατινικές φράσεις (περισσεύουν τρεις φράσεις).

**status quo, tabula rasa, curriculum vitae, a posteriori, de iure, casus belli, carpe diem, mea culpa.**

- Σύμφωνα με πολλά φιλοσοφικά ρεύματα ο άνθρωπος γεννιέται ..... και αποκτά γνώση μέσα από τις αισθήσεις και τα συναισθήματα, μέσα από τις εμπειρίες της ζωής.
- Η προσβολή κυριαρχικών δικαιωμάτων μιας χώρας θεωρείται .....
- Η αίτηση πρόσληψης συνηθίζεται να συνοδεύεται από .....
- Αν δεν προχωρήσουν στο διαζύγιο για να επισημοποιήσουν τον χωρισμό τους ....., θεωρούνται παντρεμένοι.
- Αναμφισβήτητα η παράλειψη του τίτλου ήταν .....

**Μονάδες 10**

**B.2.** Να βρείτε στα λατινικά κείμενα που δίνονται μία ετυμολογικά συγγενή λέξη για καθεμία από τις παρακάτω λέξεις της Νέας Ελληνικής: **εσπερινός, πατρογονικός, κουρσεύω, καταφύγιο, παράδοση.**

**Μονάδες 10**

**B.3.** Να χαρακτηριστούν οι ακόλουθες προτάσεις ως Σωστές ή Λανθασμένες:

- Η κομψότητα και η καλλιέπεια χαρακτηρίζουν τους λόγους του Κικέρωνα.
- Ο Βάρρων Ρεατίνος έγραψε βιβλία σχετικά με τη γεωργία.
- Περίφημο έργο του Κικέρωνα είναι η συνωμοσία του Κατιλίνα.
- Η Αινειάδα είναι ένας πολύπλοκος και πολυδιάστατος συνδυασμός της Οδύσσειας και της Ιλιάδας σε καλλιμαχικές διαστάσεις.
- Ο Αύγουστος ανέθεσε τη σύνθεση του Ύμνου της Εκατονταετίας στον Οβίδιο.

**Μονάδες 10**

**B.4. α)** Να γραφούν οι πλάγιες πτώσεις των ουσιαστικών στον αριθμό που βρίσκονται: **consuli, filiola, complexum, bellum, species.**

**Μονάδες 10**

**β)** Να κλιθεί και στους δύο αριθμούς η συνεκφορά: **ingentis magnitudinis.**

**Μονάδες 3**

**γ)** Να γραφούν η γενική ενικού και πληθυντικού των αντωνυμιών στο αρσενικό γένος: **qui, ei, ille.**

**Μονάδες 2**

**B.5. α)** Να κλιθεί η οριστική ενεστώτα των ρημάτων: **rediit** και **erat.**

**Μονάδες 5**

**β)** Να αντικατασταθούν χρονικά τα ρήματα: **dederat, apparuit, aspexit, respondit, cupivit.**

**Μονάδες 10**

**B.6. α)** Να αναγνωρίσετε συντακτικά τις λέξεις:

admodum:	είναι ..... στο.....
Athenas:	είναι ..... στο.....
venire:	είναι ..... στο.....
magnitudinis:	είναι ..... στο.....
se (κείμενο β, το δεύτερο):	είναι ..... στο.....

**Μονάδες 10**

**β) *Ibi vix animus sollicitus somno dederat, cum repente apparuit ei species horrenda:*** Να αναγνωρίσετε το είδος της δευτερεύουσας πρότασης (2 μονάδες) και να προσδιορίσετε το είδος του *cum* (2 μονάδες). Πώς έρεται η πρόταση (έγκλιση / χρόνος) (2 μονάδες) και ποια είναι η συντακτική λειτουργία της (2 μονάδες); Παρατηρείτε κάποια ιδιαιτερότητα στη συντακτική σχέση μεταξύ της κύριας και της δευτερεύουσας πρότασης; (2 μονάδες)

**Μονάδες 10**

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΦΛΩΡΟΠΟΥΛΟΥ