

ΠΡΟΣΟΜΟΙΩΣΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Β' ΛΥΚΕΙΟΥ

ΣΑΒΒΑΤΟ 14 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2018

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΑΡΧΑΙΑ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ

ΔΙΔΑΓΜΕΝΟ ΚΕΙΜΕΝΟ:

Λυσία, Ἐν βουλῇ Μαντιθέῳ δοκιμαζομένῳ ἀπολογία, § 18-19

A. ΚΕΙΜΕΝΟ

ΜΑΡΤΥΡΕΣ

Τῶν τοίνυν ἄλλων στρατειῶν καὶ φρουρῶν οὐδεμιᾶς ἀπελείφθην πώποτε, ἀλλὰ πάντα τὸν χρόνον διατετέλεκα μετὰ τῶν πρώτων μὲν τὰς ἐξόδους ποιούμενος, μετὰ τῶν τελευταίων δὲ ἀναχωρῶν. καίτοι χρὴ τοὺς φιλοτίμως καὶ κοσμίως πολιτευομένους ἐκ τῶν τοιούτων σκοπεῖν, ἀλλ' οὐκ εἴ τις κομᾶ, διὰ τοῦτο μισεῖν· τὰ μὲν γὰρ τοιαῦτα ἐπιτηδεύματα οὔτε τοὺς ἰδιώτας οὔτε τὸ κοινὸν τῆς πόλεως βλάπτει, ἐκ δὲ τῶν κινδυνεύειν ἐθελόντων πρὸς τοὺς πολεμίους ἅπαντες ὑμεῖς ὠφελεῖσθε. ὥστε οὐκ ἄξιον ἀπ' ὄψεως, ᾧ βουλή, οὔτε φιλεῖν οὔτε μισεῖν οὐδένα, ἀλλ' ἐκ τῶν ἔργων σκοπεῖν· πολλοὶ μὲν γὰρ μικρὸν διαλεγόμενοι καὶ κοσμίως ἀμπεχόμενοι μεγάλων κακῶν αἴτιοι γέγονασιν, ἕτεροι δὲ τῶν τοιούτων ἀμελοῦντες πολλὰ καγαθὰ ὑμᾶς εἰσιν εἰργασμένοι.

B. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. Να μεταφραστεί το τμήμα: *Τῶν τοίνυν ἄλλων στρατειῶν... ἅπαντες ὑμεῖς ὠφελεῖσθε.*

Μονάδες 10

2. Να συμπληρώσετε τα κενά επιλέγοντας από τις λέξεις που βρίσκονται σε παρένθεση εκείνη που ταιριάζει για κάθε περίπτωση:

α) Ο (Αριστοτέλης, Πλάτωνας) στο έργο του Ρητορική Τέχνη υποστηρίζει ότι ο Πρωταγόρας λόγω επαγγέλματος υποσχόταν ότι μπορεί να καταστήσει πειστικό ένα ασθενές επιχείρημα.

β) Ο Γοργίας ο Λεοντίνος επέδρασε στην εξέλιξη της Ρητορικής τέχνης στην Αθήνα. Επεσήμανε τη σημασία που έχει για την (εγκυρότητα / γνησιότητα / πειστικότητα) του λόγου (ο «καιρός» / η εκπαίδευση / η ηθική διαπαιδαγώγηση των πολιτών).

γ) Η ρητορική ως «πειθοῦς δημιουργός», έχει στόχο να (διδάξει / πείσει / αποτρέψει) και ενδιαφέρεται να (ανακαλύψει / εκθέσει / αποτρέψει) τα «εικότα».

Μονάδες 10

3. Να περιγράψετε το ήθος του Μαντιθέου, όπως αυτό προκύπτει από το κείμενο.

Μονάδες 10

4. Η κριτική των Αθηναίων για την εξωτερική εμφάνιση συνδέεται με την κατηγορία εναντίον του Μαντιθέου;

Μονάδες 10

5. α) Να συνδέσετε κάθε λέξη του κειμένου (Α' στήλη) με τη συνώνυμή της στη Β' στήλη (δύο λέξεις της Β' στήλης περισσεύουν):

Α' ΣΤΗΛΗ	Β' ΣΤΗΛΗ
1. ἀπολείπομαι	α) βούλομαι
2. ἐθέλω	β) προσήκει
3. χρή	γ) ἐναντίος
4. κοσμίως	δ) ἀπολαμβάνω
5. πολέμιος	ε) παραμελῶ
	στ) φίλος
	ζ) εὐπρεπῶς

Μονάδες 5

β) διατετέλεκα, ἐξόδους, ἀναχωρῶν, διαλεγόμενοι, ἀμπεχόμενοι: Να αναλύσετε τις παραπάνω σύνθετες λέξεις του κειμένου στα συνθετικά τους.

Μονάδες 5

Αδίδακτο κείμενο:

Λυσίου Ὑπὲρ τῶν Ἀριστοφάνους χρημάτων 53-54

Ο ομιλητής προσπαθεί να αποδείξει ότι ο πατέρας του διαχειριστής της περιουσίας του Αριστοφάνη δεν είχε υπεξαιρέσει κάποιο τμήμα της, όπως ισχυρίζονται οι αντίδικοι. Έχοντας λοιπόν, παρουσιάσει αρκετές αποδείξεις προσδοκά στη σωτηρία, παρά το γεγονός ότι η συκοφαντία των κατηγορών είναι τόσο μεγάλη.

Ὅτι μὲν οὖν καὶ ἐν τῷ ἔμπροσθεν χρόνῳ τοιαῦτα ἐγένετο, ῥάδιον γνῶναι· φασὶ δὲ καὶ τοὺς ἀρίστους καὶ σοφωτάτους μάλιστα ἐθέλειν μεταγινώσκειν. Εἰ οὖν δοκοῦμεν εἰκότα λέγειν καὶ ἱκανὰ τεκμήρια παρέχεσθαι, ὧ ἄνδρες δικασταί, πάση τέχνῃ καὶ μηχανῇ ἐλεήσατε, ὡς ἡμεῖς τῆς μὲν διαβολῆς οὕτω μεγάλης οὔσης ἀεὶ προσεδοκῶμεν κρατήσῃν μετὰ τοῦ ἀληθοῦς· ὑμῶν δὲ μηδενὶ τρόπῳ ἐθελησάντων πεισθῆναι οὐδ' ἐλπίς οὐδεμία σωτηρίας ἐδόκει ἡμῖν εἶναι. Ἀλλὰ πρὸς θεῶν Ὀλυμπίων, ὧ ἄνδρες δικασταί, βούλεσθε ἡμᾶς δικαίως σῶσαι μᾶλλον ἢ ἀδίκως ἀπολέσαι, καὶ πιστεύετε τούτοις ἀληθῆ λέγειν, οἳ ἂν καὶ σιωπῶντες ἐν ἅπαντι τῷ βίῳ παρέχωσι σώφρονας σφᾶς αὐτοὺς καὶ δικαίους.

Λεξιλόγιο:

μεταγινώσκω= μετανιώνω, αλλάζω γνώμη

τέχνη= μηχανή (= τρόπος, μέσο)

A] Να μεταφραστεί το απόσπασμα.

Μονάδες 20

B] Σε ποιους ζητά ο ομιλητής να δείξουν οι δικαστές εμπιστοσύνη και γιατί κατά τη γνώμη σας;

Μονάδες 10

Γ] Γραμματική:

Να γραφούν οι ακόλουθοι τύποι:

τούς ἀρίστους: Να γραφούν οι υπόλοιποι βαθμοί στο γένος, αριθμό και στην πτώση που βρίσκεται

ὦ ἄνδρες δικασταί: δοτική ενικού

πάση τέχνη: γενική πληθυντικού

δικαίως: να γραφεί ο συγκριτικός και υπερθετικός βαθμός του επιρρήματος

ἐλπίς: γενική ενικού και πληθυντικού

ἐγίγνετο: γ' ενικό οριστικής αορίστου β'

μεταγιγνώσκειν: απαρέμφατο μέλλοντα

πεισθῆναι: β' πληθυντικό οριστικής ίδιου χρόνου και φωνής

σιωπῶντας: γ' πληθυντικό ευκτικής ενεστώτα της ίδιας φωνής

παρέχωσι: β' ενικό προστακτικής του αορίστου β' στη μέση φωνή.

Μονάδες 10

Δ] Συντακτικό:

1. Να αναγνωριστούν συντακτικά οι ακόλουθες λέξεις: **τοιαῦτα, δικασταί, τῆς διαβολῆς, τρόπῳ, ἐλπίς, σῶσαι, τούτοις, σιωπῶντες, ἐν τῷ βίῳ, σώφρονας.**

Μονάδες 5

2. Να αναγνωριστούν αναλυτικά οι ακόλουθες δευτερεύουσες προτάσεις (εισαγωγή, εκφορά, συντακτικός ρόλος): **«ὅτι μὲν οὖν καὶ ἐν**

τῷ ἔμπροσθεν...ἐγίγνετο», «ὡς ἡμεῖς τῆς μὲν διαβολῆς...μετὰ τοῦ ἀληθοῦς».

Μονάδες 5

Οδηγίες προς υποψηφίους

1. Στο τετράδιο να γράψετε μόνο τα προκαταρκτικά (ημερομηνία, εξεταζόμενο μάθημα). **Να μην αντιγράψετε** τα θέματα στο τετράδιο.
2. Να γράψετε το ονοματεπώνυμό σας στο πάνω μέρος των φωτοαντιγράφων αμέσως μόλις σας παραδοθούν. **Δεν επιτρέπεται να γράψετε** καμιά άλλη σημείωση. Κατά την αποχώρησή σας να παραδώσετε μαζί με το τετράδιο και τα φωτοαντίγραφα.
3. Να απαντήσετε **στο τετράδιό σας** σε όλα τα θέματα.
4. Να γράψετε τις απαντήσεις σας **μόνο** με μπλε ή **μόνο** με μαύρο στυλό.
5. Διάρκεια εξέτασης τρεις (3) ώρες μετά τη διανομή των φωτοαντιγράφων.

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ